

Комитет по культуре Санкт-Петербурга
Литературно-мемориальный музей Ф.М.Достоевского

**XLII Международные чтения
«ДОСТОЕВСКИЙ И МИРОВАЯ КУЛЬТУРА»,**
посвященные 196-ой годовщине со дня рождения писателя

9-12 ноября 2017, Санкт-Петербург

ПРОГРАММА

9 ноября, четверг

10.00-10.20 Открытие конференции. Приветствие директора Литературно-мемориального музея Достоевского Н.Т.Ашимбаевой. Вступительное слово Президента Российского Общества Достоевского Б.Н.Тихомирова

Доклады и сообщения

Утреннее заседание (театральный зал). Председатель: Н.Т.Ашимбаева

- 10.20-10.40 В.А.Викторович (Коломна). У истоков «Гражданина»
10.40-11.00 Л.И.Сараскина (Москва). Балы русской литературы как территория любви и смерти. Бал гувернанток
11.00-11.20 Е.Г.Новикова (Томск). «Папа сумеет выйти к народу, пеш и бос, нищ и наг...»: католицизм на геополитической карте мира Достоевского
11.20-11.40 К.А.Степанян (Москва). Достоевский о причинах и последствиях русской революции
11.40-12.00 В.В.Борисова (Уфа). In memoriam: три Риты
12.00-12.10 Обсуждение
12.10-12.20 Перерыв

К 80-летию В.А.Туниманова

- 12.20-12.40 В.Е.Багно (СПб). Вечные спутники Володи Туниманова
12.40-13.00 Н.Л.Сухачев (СПб). В.А.Туниманов. Памяти друга
13.00-13.20 С.Н.Гуськов (СПб). В.А.Туниманов – исследователь творчества И.А.Гончарова
13.20-13.40 М.В.Отрадин (СПб). Гончаровские подсказки Владимира Артемовича Туниманова
13.40-13.50 А.Г.Гродецкая (СПб). Лев Толстой в научном наследии В.А.Туниманова
13.50-14.00 Обсуждение

Вечернее заседание

Секция I (театральный зал). Председатель: В.В.Борисова

- 15.30-15.50 Т.Б.Трофимова (СПб). К вопросу о прототипах. Роман «Игрок». Дополнения к историко-литературному комментарию
15.50-16.10 Н.В.Чернова (СПб). Порфирий Петрович как пророк «почвы»: между Раскольниковым и Миколкой
16.10-16.30 О.В.Гроссманн (Дрезден). Икона и её отрицание в романе «Бесы»
16.30-16.50 Е.В.Степанян-Румянцева (Москва). Портрет как шаг в бездну
16.50-17.10 А.В.Тоичкина (СПб). Статья Н.Н.Страхова «Жители планет» в творчестве Достоевского 1860-70-х гг.
17.10-17.20 Обсуждение
17.20-17.30 Перерыв

- 17.30-17.40 П.Е.Фокин (Москва). О восстановлении памятника на бывшей могиле М. Ф. Достоевской
- 17.40-18.00 К.А.Жуков (СПб). О «кельсиевском следе» в творчестве Достоевского
- 18.00-18.20 А.В.Отливанчик (Петрозаводск). Философско-историческая доктрина Н.Я.Данилевского в восприятии Достоевского: по документальным источникам
- 18.20-18.40 Н.В.Цветкова (Псков). «Всечеловек» и «всечеловеческое»: от С. П. Шевырева к Достоевскому
- 18.40-18.50 Обсуждение

Секция II (зал литературной экспозиции). Председатель: В.А.Викторович

- 15.30-15.50 С.Л.Шараков (Старая Русса). Мотив любви в романе «Идиот»
- 15.50-16.10 Г.Н.Крапивин (Сочи). Влияние образа Рудина на донкихотскую идею романа «Идиот»
- 16.10-16.30 Г.В.Федянова (СПб). Переосмысление образа «идиота» Достоевского в последнем завершённом романе В.В.Набокова
- 16.30-16.50 Р.Томарино (Япония, Университет Васэда). Проблемы сумасшествия Ивана в романе «Братья Карамазовы»: предел словесного диалога
- 16.50-17.10 Т.П.Баталова (СПб). Поэтика эпилога романа «Братья Карамазовы»
- 17.10-17.20 Обсуждение
- 17.20-17.30 Перерыв
- 17.30-17.50 С.С.Шаулов (Уфа). Достоевский и проблемы современного русского исторического романа
- 17.50-18.10 Е.Е.Машкова (Симферополь). Достоевский как антипод и собеседник советского писателя
- 18.10-18.30 Т.С.Карпачева (Москва). Ольга Берггольц и Достоевский
- 18.30-18.50 М.А.Шалина (Евпатория). «Живи и помни» В. Г. Распутина как инверсия сюжетов Достоевского
- 18.50-19.00 Обсуждение
- 19.30 Фильм «Преступление и наказание», реж. Эндрю О'Кифе (Австралия, 2016)
Вход по пригласительным билетам. Контакт: +7 921 977 43 00,
dostoevsky.museum@gmail.com

10 ноября, пятница

Утреннее заседание

Секция I (зал литературной экспозиции). Председатель: В.А.Котельников

- 10.00-10.20 Г.М.Ребель (Пермь). Сопоставительный анализ романских жанровых форм в творчестве Тургенева, Гончарова, Достоевского
- 10.20-10.40 Н.А.Макаричева (СПб). Гендерологические искания Достоевского в творчестве докаторжного периода
- 10.40-11.00 М.М.Коробова (Москва). Слово «общечеловек» у Достоевского
- 11.00-11.20 Е.А.Осокина (Москва). Женская тема по Словарю языка Достоевского: ЖЕНЩИНА.МАТЬ.ЖЕНА.ДАМА. Общие и парные свойства
- 11.20-11.30 Обсуждение
- 11.30-11.40 Перерыв
- 11.40-12.00 Н.А.Тарасова (СПб). Текстология романа «Идиот» (рукописный текст)
- 12.00-12.20 О.Л.Фетисенко (СПб), А.Б.Шишкин (Рим). Лекция Вяч. Иванова о Достоевском 1936 г. в записях Л.В.Ивановой и О. А. Шор
- 12.20-12.40 Ф.В.Макаричев (СПб). Теория Бахтина как объект современной литературоведческой полемики
- 12.40-13.00 Обсуждение

Секция II (театральный зал). Председатель: Н.Г.Михновец

- 10.00-10.20 Е.Ю.Сафронова (Барнаул). Повесть «Дядюшкин сон» и новые архивные разыскания
- 10.20-10.40 О.В.Седельникова (Томск). В кругу Достоевского: литературно-критические публикации в наследии А.Н.Майкова
- 10.40-11.00 Т.В.Ковалевская (Москва). Достоевский и метафизический оксюморон русской революции
- 11.00-11.20 О.А.Богданова (Москва). Образы Достоевского в революционной периодике 1917-1918 гг.
- 11.20-11.30 Обсуждение
- 11.30-11.40 Перерыв
- 11.40-11.50 Н.Г.Михновец (СПб). В.Е.Чешихин – Ветринский: из истории изучения жизни и творчества Достоевского в 1910 – 1920-е гг.
- 11.50-12.10 А.А.Юрьев (СПб). «Преступление и наказание» Достоевского и «Росмерсхольм» Ибсена
- 12.10-12.30 Э.Ф.Осипова (СПб). Сэлинджер и Достоевский
- 12.30-12.50 М.Боровски (*Польша, Варшава*). Достоевский и Д. М. Кутзее (на материале романа «Осень в Петербурге»)
- 12.50-13.00 Обсуждение

Вечернее заседание

Секция I (зал литературной экспозиции). Председатель: Л.И.Сараскина

- 14.30-14.50 К.Н.Отева (СПб). В поисках героя: романы Достоевского на русской сцене конца XIX–начала XX вв.
- 14.50-15.10 Т.С.Ткач (СПб). Искания героев Достоевского на сценах Петербурга в XXI веке
- 15.10-15.30 С.А.Подсосонный (Варшава). Спектакль «Настасья Филипповна» в варшавском театре имени Стефана Ярача «Атенеум» как версия прочтения романа «Идиот»
- 15.30-15.50 Обсуждение
- 15.50-16.10 Перерыв
- 16.10-16.30 М.В.Михновец (СПб). Празднование памятных дат жизни Достоевского в XX веке
- 16.30-16.50 А.С.Бессонова (Коломна). Неизвестное Даровое (по архивным материалам)
- 16.50-17.10 Т.Г.Станина (СПб). Санитарно-техническое оснащение дома 5/2 в Кузнечном переулке в 1842-1882 гг.
- 17.10-17.20 Обсуждение

Секция II (гостиная в квартире писателя). Председатель: С.А.Кибальник

Секция молодых исследователей

- 14.30-14.50 Т.Г.Магарил-Ильяева (Москва). Гностические мотивы в произведениях 1840-х–нач. 1860-х гг.
- 14.50-15.10 М.Сюйян (Китай). «Гоголевское» в «Записках из Мертвого дома»
- 15.10-15.30 Д.В.Васильев (СПб). Функциональные трансформации архетипа трикстера в повести «Записки из подполья»
- 15.30-15.50 Е.А.Головачева (Томск). «Величайший уголовный роман всех времен»: об истории немецких переводов романа «Преступление и наказание»
- 15.50-16.00 Обсуждение
- 16.00-16.10 Перерыв
- 16.10-16.30 Н.А.Макурина (Пермь). Белинский в пародийном освещении в романах «Преступление и наказание» и «Бесы»
- 16.30-16.50 Т.Н.Флегентова (Кемерово). Предчувствие смерти как испытание веры для героев романа «Идиот»

- 16.50-17.10 Н.О.Булгакова (Томск). «Я так подл и гадок, Даша...»: саморазоблачение Николая Ставрогина
- 17.10-17.20 Обсуждение
- 17.20-17.40 В.Бирон. Презентация городского праздника «День Достоевского–2017» (зал литературной экспозиции)
- 17.50-19.15 Экскурсия по выставке «Фантастический реализм Достоевского»
- 19.30 Спектакль «Фердыщенко» (1 акт спектакля «КотаВасиЯ» Театра на Литейном, стендап по текстам Т. Москвиной, реж. – Р.Смирнов, Фердыщенко – Д. Пьянов) (театральный зал). Вход по пригласительным билетам. Контакт: +7 921 977 43 00, dostoevsky.museum@gmail.com

11 ноября, суббота.

196 лет со дня рождения Ф. М. Достоевского

Утреннее заседание (театральный зал). Председатель: К.А.Степанян

- 10.00-10.20 В.Н.Захаров (Москва). О сплетнях и сплетниках возле Достоевского
- 10.20-10.40 И.А.Есаулов (Москва). О границах допустимых интерпретаций произведений Достоевского
- 10.40-11.00 Н.Ф.Буданова (СПб). Достоевский и Тургенев: у истоков Речи о Пушкине
- 11.00-11.20 В.Е.Ветловская (СПб). О «Мужике Марее» (продолжение темы)
- 11.20-11.30 Обсуждение
- 11.30-11.40 Перерыв
- 11.40-12.00 Т.А.Касаткина (Москва). «Я великая, великая грешница»: сущность греха в «Преступлении и наказании»
- 12.00-12.20 С.А.Кибальник (СПб). Достоевский и Н. Н.Страхов: к истории одной литературной сплетни
- 12.20-12.40 В.А.Котельников (СПб). Истина у Достоевского и Хайдеггера: продолжение темы
- 12.40-13.00 А.Л.Ренанский (Минск). Почему герои Достоевского «страшно бледнеют, краснеют, рыжеют и зеленеют»? (физиогномические акты с семантикой *огня* и *крови*)
- 13.00-13.30 Презентация нового 3-томного издания «Евангелие Достоевского»
- 13.30-13.40 Обсуждение
- 14.30 Возложение цветов к могиле Достоевского в Александро-Невской лавре. Некрополь мастеров искусств (Пл. Александра Невского 1)
- 15.30-16.30 Панихида в Соборе Владимирской Иконы Божьей матери (Владимирский пр., 20)

Вечернее заседание (театральный зал). Председатель: Б. Н. Тихомиров

- 16.50-17.50 Презентация книг и изданий
- 17.50-18.00 Подведение итогов конференции

12 ноября, воскресенье

- 11.00 Культурная программа для докладчиков-участников конференции